

## 令和5年度第2回名取市文化振興懇話会会議報告書

- 1 日 時 令和6年1月17日（水） 10：00～11：00
- 2 場 所 名取市教育委員会 会議室4
- 3 出席者 委員8名  
鈴木委員、今野委員、本郷委員、渋谷委員、洞口委員、折笠委員、赤沼委員、大林委員  
  
事務局5名  
瀧澤教育長、齋藤部長、中島課長、浅見課長補佐、桑嶋主事  
  
(欠席委員5名)  
稲澤委員、徳竹委員、古澤委員、佐藤委員、小林委員
- 4 内 容 別紙のとおり

## 《委嘱状交付式》

事務局 ただいまから、名取市文化振興懇話会委員の委嘱状交付式を執り行います。

1月17日付で委嘱しました大林委員、前へお進みください。

(委嘱状交付)

## 《令和5年度第2回名取市文化振興懇話会》

### < 1 開会 >

事務局 ただいまから令和5年度第2回名取市文化振興懇話会を開会いたします。

初めに、瀧澤教育長からご挨拶申し上げます。

### < 2 あいさつ >

教育長 委員の皆様には、何かとご多用のところ、またお寒い中、本日はお集まりいただきありがとうございます。

また、常日頃から、本市の文化芸術全般にわたってご支援いただいておりますことにも、感謝を申し上げます。

1月1日の能登半島地震では、多くの方がお亡くなりになり、いまだ多くの方が避難生活を余儀なくされていることが、連日、報道されております。もうすぐ13年となる東日本大震災のことを思いながら、私も心を痛めております。

ご承知のように、当市では、東日本大震災の後、石川県から様々なご支援をいただいております。この度の地震については、名取市としても職員を派遣しており、また、2月から保健師を派遣するなどの支援を実施してまいるところです。また、各施設や一部の学校でも、募金活動を行っております。

また、1月11日は阪神淡路大震災から29年ということで、改めて、東日本大震災の風化をさせず、後世に伝えていく大切さなども感じていたところです。

さて、本市では、令和2年3月に、第2次となる「名取市文化芸術振興ビジョン」を策定いたしました。この文化芸術振興ビジョンをどのように具現化していくべきか、委員の皆様からご意見やご提言をいただきながら、検討してきたところです。

その具体的な施策案としてご提案いただいた「市民文化祭の開催」でございますが、昨年10月の21日と22日の2日にわたり無事、開催することができました。本日はその結果についてご報告したいと思います。

おかげさまで、舞台発表の部、作品展示の部、ともに非常に多くの方々にご参加いただき、バラエティにとんだ発表が行われ、また多く

の観客の皆様にご覧いただき、大変好評だったようでございます。

また、11月3日に開催した名取熊野三社勸請900年記念祭など、今年度に行ってきました、その他の事業につきましても、併せて報告させていただきたいと思っております。

委員の皆様から忌憚のないご助言、ご指導をいただければと思います。本日はどうぞよろしく願いいたします。

事務局

ありがとうございました。

この懇話会は「名取市審議会等の会議の公開に関する要綱」第2条に基づき「公開」の対象となっております。本日の傍聴者はおりませんことを報告いたします。

本日の懇話会の内容については、概要記録により会議報告としてまとめ、後日、市のホームページに、委員の氏名を伏せた上で掲載させていただく予定です。どうぞよろしく願いいたします。

### < 3 議題 >

事務局

次に、3「議題」に入りますが、名取市文化振興懇話会設置要綱第5条の規定により、懇話会の会議は座長が主宰するとありますので、以降の進行を本郷座長をお願いいたします。

座長

暫時の間、座長の職を努めますので、委員の皆様のご協力をお願いいたします。

では、3「議題」に入ります。報告事項(1)「令和5年度文化振興関係事業の実施状況について」、事務局より説明願います。

事務局

(資料説明)

座長

ただいま説明がありました事項につきまして、委員の皆様からご質問・ご意見等ございましたら発言をお願いいたします。

市民ミュージカルについて報告がありました。名取こどもミュージカル実行委員会から何かございませんか。

委員

市民ミュージカル「Bell (ベル)」については、名取こどもミュージカルのメンバーを中心に、新たに市民を集い「名取老女ミュージカル制作委員会」を立ち上げ、そこで、広く一般の方にも参加いただき、ご意見をいただきながら、作って参りました。座席数は80席でしたが、満席となり、チケットも完売というかたちで、好評をいただきました。

来年度、大人も子供も一緒にできる市民ミュージカル「Bell (ベル)」をさらに拡充し公演を行う予定です。

座長

ほかにごございませんか。

無ければ私から。「小学校『能楽』体験アウトリーチ」ですが、どのようにして行われたのでしょうか。

- 事務局 国立能楽堂から講師を迎え、能と狂言を体験できるものです。児童が実際に能や狂言を演じたり、扇子の使い方を学ぶ等していました。
- 委員 増田小学校で行われた際の感想を子ども達に聞いたところ、ただ見るだけではなく、こういった場面なのか等の解説があり、とても分かりやすかった、というものがありました。
- 委員 この事業について、記録映像などはありますか。
- 事務局 学校で実施した事業については、記録映像はありません。  
「名取熊野三社勸請900年記念祭」では事務局の記録用として撮影しましたが、途中、カメラの電池切れといった録画のトラブルがありました。  
「なとり市民文化祭」につきましては、映像がありますので、後ほど動画をご覧いただこうと思っております。
- 委員 個人情報問題は別として、市が実施した事業を映像で紹介できるとよいのではないかと思います。このような会議でもそういった映像を拝見できると事業についての理解がしやすくなると思います。小学校での事業など、次年度以降も行われる事業については、ぜひ検討いただきたいです。
- 委員 賛成です。
- 座長 こどもミュージカルのメンバーは毎年変わるのですか。
- 委員 毎年、メンバーの募集をしており、基本的に変わります。新しいメンバーもいれば、続けて参加するメンバーもいます。
- 座長 文化会館は建ってから25年以上経っていますが、老朽化対策や長寿命化はどのように行われていますか。
- 教育長 文化会館は名取市が誇る施設の一つですが、文化振興財団と共に調整をしながら長寿命化計画を進めているところです。これまでや今後の取組み内容について、事務局から説明いたします。
- 事務局 建物の完成から25年以上経過しているため、空調設備など、不具合が出てきている設備があり、毎年修繕工事を行っています。緊急で修繕の必要がある設備は、前倒しで対応しています。昨年の防犯操作盤の修繕や、今年度のピアノの修繕など、最近は部品の入手難から実施が遅れる場合も多くなっています。
- 座長 ほかにございませんか。  
無いようですので、次に、(2)「名取市文化芸術振興ビジョン（第2次）推進に係る事業について」、事務局より説明願います。
- 事務局 (資料説明)

事務局            いずれの舞台発表も、出品作品も、すべて、日頃真摯に芸術活動に取り組まれてきた成果が十分に発揮された、素晴らしい発表だったと思います。

                    また、観客としてご来場された方々も含めて、非常に多くの方々にご参加いただき、多様な文化芸術に触れて楽しんでいただく、良い機会になったものと捉えております。

                    説明は以上となりますが、最後に、現在、文化振興財団が作成しYouTubeにアップロードしています、市民文化祭のスライドショー動画をご覧いただこうと思います。この懇話会でも文化祭の様子をYouTubeにアップロードしてはどうかというお話が出ており、当初は舞台等の動画を撮影してアップロードすることを考えていたのですが、著作権の関係、特に使用している音楽の関係で難しいということが分かり、スライドショーの形で作ったものになります。5分程度の動画です。どうぞご覧ください。

                    (動画視聴)

事務局            以上です。

座長              ただいま説明ありました事項につきまして、委員の皆様からご質問・ご意見等発言をお願いいたします。

                    無ければ私から。

                    この度の「なとり市民文化祭」は、例年、文化協会が開催する「文化芸術祭」と合わせての開催でしたが、一般市民の方もご参加をいただき、大変良いものになったと感じております。開会式は、舞台発表部門に多くの団体が参加いただいた関係で、例年の「文化芸術祭」のものより早い時間に開会することとなりました。記念講演では気象予報士の篠原さんのお話を聞くことができ、私自身大変興味深く聞くことができました。

委員              拝見したスライドショーですが、大変良いと思いました。

座長              文化協会の課題として、写真や絵を出展できる方が少ないということや、会員の高齢化が挙げられます。

                    若い会員もいないことはないのですが、会議などの場ですと年齢層の高い会員が多くなります。そういったことがあるためか、なかなかうまく続かないところがあります。

委員              「なとり市民文化祭」にて展示作品を拝見しました。大変素晴らしい作品があり楽しませていただきました。迫力がありました。舞台発表も含め、小さい子どもや市内の学生も参加しており、名取市では老若男女問わず活躍できているのだと実感できました。

                    スライドショーは市のホームページで見ることができるのでしょうか。

事務局            スライドショーは文化振興財団に作成いただいたもので、文化振興

財団のYouTubeにアップロードされています。市のホームページにもリンクがあり、そちらからも見ることができます。

委員 関心はあるが分からないという人にも伝わるよう、広報周知いただけるとよいと思います。とても良かったと思います。

座長 他に皆様からご意見はありますか。  
無いようですので、以上で、3「議題」を終わります。

#### < 4 その他 >

座長 次に、4「その他」に入ります。委員の皆様から何かございますか。

無ければ、文化協会から報告いたします。

令和6年度、県民文化祭が名取市で開催されることとなりました。文化協会は、県内に60ほどありますが、それらを7つのブロックに分け、ブロックごとに持ち回りで県民文化祭を開催しています。県内の文化協会の成果の発表の場となります。令和5年度は美里町で開催されました。開催は10月の第3週の土・日曜日を予定しています。7年前、名取市で開催した際には、釜神様を掘る実演や、紙でできた甲冑などを見ることができました。ぜひ足を運んでいただければ幸いです。よろしく願いいたします。

私からは以上です。

事務局から何かありますか。

事務局 来年度の懇話会の開催についてですが、現在未定でございます。本懇話会では、「第2次名取市文化芸術振興ビジョン」の策定と、ビジョン策定後はビジョン具現化のための具体的な施策案として市民文化祭についてご審議いただいていたところですが、今回で一区切りとなります。

今後の懇話会については、これから方針等を調整する予定ですので、来年度は、開催の有無を含めて現在のところ未定となっております。

今日お集まりの委員の皆様は、令和6年3月31日までとなっておりますことから、来年度以降に開催する場合は、再度、新たな委嘱手続きから行うこととなりますので、その節は、どうぞよろしくお願い申し上げます。

座長 以上で、4「その他」を終わります。

委員各位のご協力によりスムーズに議事を終了することができました。ありがとうございました。進行を事務局にお返しいたします。

#### < 5 閉会 >

事務局 本郷座長、大変お疲れさまでございました。

以上で、令和5年度第2回名取市文化振興懇話会の一切を終了いたします。大変お疲れ様でした。

以上

(11:00 終了)