

### すまひ 炭火アイロン

蒸を押しつけて衣類などのしわを取る道具です。中には炭を入れました。この炭火アイロンが普通する前は「熨き機」や「火煎頭」でしわを取っていました。「熨き機」は火であぶりつけてからしわを取りましたが、広い部分には適しません。また、「火煎頭」は中に炭火を入れて熨いましたが、袖口や襟の目など細かい部分には適していませんでした。それに比べると炭火アイロンは炭を入れる手間はありますが、広い部分でも狭い部分でも両方に使えるので大変便利な形をしていると言えます。

戦後、電気アイロンに変わりましたが基本的な形はほとんど変わっていません。

I-1-8



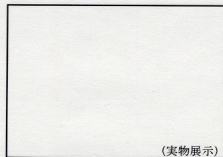
ひし

I-1-8



こて

I-1-8



(実物展示)

### 炭火アイロン

I-1-8

## 変わるもの

～今ではあまり使われていない道具～

昔の道具の中には今ではもう使われなくなってしまうものもあります。しかし、形や使い方が変わってしまっても、その仕組みや考え方は今の道具に受け継がれているものがたくさんあります。ここにも昔の人たちの知恵や工夫が生き続けていると言えるでしょう。

I-2

### のうぎょう つか ぶどうて 農業で使う道具

昔から日本人は米を食べてきたので今も昔も農業は重要な産業であり、ほとんどの人が農業をしているという時代が長く続きました。  
[花嫁によれば、明治22年の名取市の稲戸敷(稲町村合併)2520戸のうち、農業をしている家は1994戸であったということなので、当時は10人のうち8人が農家だったことになります。]

「米」という字の形は八十八回手をかけなければならぬところからきたと言われるほど米は製法になるまでに種々な作業が必要で、それに合わせて昔からいろいろな道具が工夫されてきました。それでも現在のように機械化が進んでいないころはほとんど全て手作業で行われなければならず大変な重労働でした。農業で使う道具には昔の人々の知恵や工夫とともにその苦労も染み込んでいるようです。

ここでは、昔の道具の形や仕組みが現在の農機具などに生かされているのが見ていただけます。

I-2-1